



CURRÍCULO DO 1º CICLO

2º ano de escolaridade

Áreas curriculares disciplinares

LÍNGUA PORTUGUESA

COMUNICAÇÃO ORAL

Comunicar oralmente, com progressiva autonomia e clareza

- Exprimir-se por iniciativa própria em conversas, diálogo, debates.
- Completar histórias imaginadas desenlaces possíveis, cenários, lugar, tempo, personagens, acções.
- Saber adequar o seu discurso a situações diferenciadas.
- Saber ouvir, respeitar opiniões, intervir oportunamente.

Desenvolver a capacidade de retenção da informação oral

- Dramatizar textos e sequências de situações...
- Transpor enunciados orais para outras formas de expressão.
- Interpretar e recriar em linguagem verbal mensagens não verbais.

Criar o gosto pela recolha de produções do património literário oral

- Recolher, seleccionar e participar em jogos contos, lendas, cantares, quadros populares, lengalengas...
- Participar na produção de rimas, cantilenas...

COMUNICAÇÃO ESCRITA

Desenvolver o gosto pela Escrita e pela Leitura

- Completar e criar histórias a partir de gravuras desordenadas ou em sequência.
- Recontar um livro ou um texto que leu individualmente em casa ou na biblioteca.
- Ler, na versão integral e por escolha própria, livros e outros textos
- Antecipar o desenlace de narrativas, propor um título para um texto entre várias hipóteses.

- Ler e interpretar textos narrativos e poéticos.

- Estabelecer relações de sinónímia e antónímia para aprofundar a compreensão do texto.
- Descobrir no contexto, o sentido de palavras desconhecidas.
- Aprender o sentido de um texto no qual foram apagadas ou semiapagadas palavras ou letras.

Desenvolver as competências de Escrita e de Leitura

- Questionar o autor do texto, emitir opiniões e apresentar críticas e sugestões para o melhorar.
- Exercitar-se na superação de dificuldades detectadas.

Utilizar técnicas de recolha e de organização da informação

- Recolher documentação, organizá-la e classificá-la segundo critérios definidos e organizar um índice.
- Recorrer à consulta de prontuários para procurar soluções para duvidas.
- Descobrir critérios de organização de dicionários e treinar a sua consulta.

MATEMÁTICA

NÚMEROS E OPERAÇÕES

- Reconhecer o aspecto ordinal do número através de seriações.
 - Ler e escrever os numerais ordinais 1.^º, 2.^º ... 10.^º
 - Efectuar contagens por ordem crescente e decrescente.
 - Descobrir regularidades nas contagens de 5 em 5, 10 em 10.
 - Ler e escrever números.
 - Estabelecer relações de ordem entre os números e utilizar a simbologia: <, >, = .
 - Representar números numa recta graduada.
 - Ordenar números inteiros em sequências crescentes e decrescentes.
 - Numa recta graduada, dado o número correspondente a um ponto, atribuir o número correspondente a outros pontos.
 - Descobrir o mecanismo da numeração de posição do sistema decimal.
 - Relacionar a dezena e a centena com a unidade.
 - Explorar situações que levem ao reconhecimento da subtracção como operação inversa da adição.
 - Explorar e usar regularidades e padrões na adição e na subtracção.
 - Construir tabelas da adição e utilizá-las para a subtracção.
 - Explorar situações que conduzam à descoberta da multiplicação a partir da adição de parcelas iguais.
 - Utilizar o sinal "X" na representação de produtos.
 - Determinar quantidades dispostas em forma rectangular utilizando a multiplicação.
- ... $3 \times 4 = 12$ ou $4 \times 3 = 12$
- Decompor os números em somas, diferenças e produtos.

- Utilizar consecutivamente operadores numéricos.
- Construir tabelas de duas entradas para a multiplicação.
- Descobrir a regra para calcular o produto de um número por 0, 1 e 10.
- Memorizar as tabuadas da multiplicação por 2, 3, 4, 5 e 10.
- Habituar-se a avaliar ordens de grandeza de um resultado antes de efectuar o cálculo.
- Praticar o cálculo mental.
- Procurar estratégias diferentes para efectuar um cálculo (utilizando intuitivamente as propriedades das operações).
- Explicitar oralmente os passos seguidos ao efectuar um cálculo.
- Identificar números pares e números ímpares.
- Reconhecer o operador "metade de..." como inverso de "o dobro de ..."
- Repartir uma quantidade em 2, 4 e 3 quantidades iguais.
- Utilizar a notação ($\frac{1}{2} x$) para representar "metade de" e o "dobro de".
- Reconhecer ($\frac{1}{4} x$) como o inverso de 4 x.

FORMA E ESPAÇO (INICIAÇÃO À GEOMETRIA)

- Comparar sólidos geométricos e fazer classificações simples.
- Transformar e cortar objectos de materiais moldáveis.
- Fazer e desfazer construções com objectos (tubos, caixas, bolas, tacos, paus, etc.).
- Reconhecer, a partir da observação de objectos, linhas curvas e linhas rectas.
- Comparar as seguintes figuras planas: quadrado, rectângulo, triângulo e círculo.
- Fazer composições com figuras geométricas (utilizando diferentes meios e instrumentos: recorte e colagem, dobragem, geoplano, tangram, "puzzles").
- Fazer desenhos decorativos.
- Representar, no geoplano, figuras geométricas.
- Desenhar figuras simétricas, em papel quadriculado, escolhendo um eixo de simetria.

Traçar itinerários entre dois pontos numa grelha desenhada no quadro e/ou em papel quadriculado.

- Comparar o comprimento de itinerários traçados entre dois pontos.
- Desenhar o itinerário mais curto entre os dois pontos.
- Desenhar livremente representações no plano, plantas e mapas, sem exigência de rigor ou realismo.
- Fazer livremente construções a partir de representações no plano (aldeias, pistas para carros,...).

GRANDEZAS E MEDIDAS

- Reconhecer a necessidade de escolha de uma unidade para efectuar medições.
- Construir instrumentos de medida.
- Efectuar medições com esses instrumentos e registá-las.
- Construir sistemas provisórios de medida e dentro de cada sistema relacionar as diferentes unidades.

- Fazer a recobertura de superfícies, tendo escolhido previamente uma unidade.
- Determinar o número de unidades necessárias para a recobertura dessas superfícies.
- Desenhar, em papel quadriculado, figuras com uma determinada área, tomando como unidade a área de uma (ou mais) quadrículas.
- Preencher um volume por empilhamento de objectos de igual volume e contar as unidades necessárias.
- Utilizar a balança para comparar massas.
- Comparar capacidades.
- Identificar recipientes com a mesma capacidade.
- Reconhecer progressivamente a utilidade prática de algumas unidades convencionais, através do contacto directo com o meio (metro, quilograma, litro).
- Efectuar medições utilizando o metro, o quilograma e o litro. Fazer estimativas de medidas em casos simples.
- Estabelecer relações entre os factos e accções que envolvam noções temporais.
- Relacionar hora/dia/semana/mês/ano.
- Reconhecer o carácter cíclico de alguns fenómenos e actividades: – entrada/saída da escola; aulas/férias; estações do ano, etc.
- Registar a duração de algumas actividades.
- Assinalar no calendário datas e acontecimentos.
- Conhecer as notas e as moedas em uso.

ESTUDO DO MEIO

À DESCOBERTA DE SI MESMO

O passado mais longínquo da criança

- Reconhecer datas e factos (data de nascimento, quando começou a andar e a falar...):
- localizar numa linha de tempo datas e factos significativos;
- reconhecer unidades de tempo: o mês e o ano;
- identificar o ano comum e o ano bissexto.
- localizar em mapas o local do nascimento, locais onde tenha vivido anteriormente ou tenha passado férias...

As suas perspectivas para um futuro mais longínquo

O que irá fazer nas férias grandes, no ano que vem:

- exprimir aspirações;
- enunciar projectos.

O seu corpo

- Os órgãos dos sentidos:
- localizar no corpo os órgãos dos sentidos;
- distinguir objectos pelo cheiro, sabor, textura, forma ...

– distinguir sons, cheiros e cores do ambiente que o cerca.

- Reconhecer modificações do seu corpo.

A saúde do seu corpo

- Conhecer e aplicar normas de:

– higiene do corpo;

– higiene alimentar;

– higiene do vestuário;

– higiene dos espaços de uso colectivo.

- Identificar alguns cuidados a ter com a visão e a audição.

- Reconhecer a importância da vacinação para a saúde.

A segurança do seu corpo

- Conhecer e aplicar normas de prevenção rodoviária.

- Identificar alguns cuidados na utilização dos transportes públicos e de passagens de nível.

- Conhecer e aplicar regras de segurança na praia, nos rios, nas piscinas.

À DESCOPERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES

O passado próximo familiar

- Reconhecer datas e factos (aniversários, festas...), localizar numa linha de tempo datas e factos significativos.

- Localizar em mapas ou plantas: local de nascimento, habitação, trabalho, férias...

A vida em sociedade

- Conhecer e aplicar algumas regras de convivência social.

- Respeitar os interesses individuais e colectivos.

- Conhecer e aplicar formas de harmonização de conflitos: diálogo, consenso, votação.

Modos de vida e funções sociais de alguns membros da comunidade

- Contactar e descrever em termos de: idade, sexo, o que fazem, onde trabalham, como trabalham...

Instituições e serviços existentes na comunidade

- Contactar e recolher dados sobre colectividades, serviços de saúde, correios, bancos, organizações religiosas, autarquias...

À DESCOPERTA DO AMBIENTE NATURAL

Os seres vivos do seu ambiente

- Observar e identificar algumas plantas mais comuns existentes no ambiente próximo

– plantas espontâneas;

– plantas cultivadas;

– reconhecer diferentes ambientes onde vivem as plantas;

– conhecer partes constitutivas das plantas mais comuns;

– registar variações do aspecto, ao longo do ano, de um arbusto ou de uma árvore.

- Observar e identificar alguns animais mais comuns existentes no ambiente próximo

- animais selvagens;
- animais domésticos;
- reconhecer diferentes ambientes onde vivem os animais;
- reconhecer características externas de alguns animais;
- recolher dados sobre o modo de vida desses animais.

Os aspectos físicos do meio local

- O tempo que faz.
- Reconhecer alguns estados do tempo.
- Relacionar as estações do ano com os estados do tempo característicos.
- Reconhecer a existência do ar, reconhecer o ar em movimento.

À DESCOBERTA DAS INTER - RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS

Os seus itinerários

- Descrever os seus itinerários diários (casa/escola, lojas...).
- Localizar os pontos de partida e chegada.
- Traçar o itinerário na planta do bairro ou da localidade.

Os meios de comunicação

- Distinguir diferentes tipos de transportes utilizados na sua comunidade.
- Conhecer outros tipos de transportes.
- Reconhecer tipos de comunicação pessoal (correio, telefone...).
- Reconhecer tipos de comunicação social (jornais, rádio, televisão...).

À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJECTOS

Realizar experiências com alguns materiais e objectos de uso corrente

- Comparar materiais segundo algumas das suas propriedades .
- Agrupar materiais segundo essas propriedades.
- Relacionar essas propriedades com a utilidade dos materiais.
- Identificar a sua origem.

Realizar experiências com o ar

- Reconhecer a existência do ar.
- Reconhecer que o ar tem peso.
- Experimentar o comportamento de objectos em presença de ar quente e de ar frio.

Manusear objectos em situações concretas

- Reconhecer a sua utilidade.
- Conhecer e aplicar alguns cuidados na sua utilização.

EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO FÍSICO-MOTORA

- Realizar acções motoras básicas com aparelhos portáteis segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da acção própria ao efeito pretendido de movimentos do aparelho.
- Realizar acções motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua acção para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.
- Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as acções com fluidez e harmonia de movimento.
- Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objectivo, realizando habilidades básicas e acções técnico-tácticas fundamentais, com oportunidade e correcção de movimentos.
- Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.

EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO DRAMÁTICA

- Explorar as atitudes de: imobilidade - mobilidade, contracção - descontracção, tensão – relaxamento.
- Deslocar-se em coordenação com uma par.
- Orientar-se no espaço a partir de referencias visuais, auditivas, tácteis.
- Utilizar objectos dando-lhes atributos imaginados em situações de interacção.
- Improvisar individualmente atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos.
- Mimar atitudes, gestos, movimentos ligados a acções diversas.
- Improvisar um dialogo ou uma pequena história a partir de uma ilustração, de uma série de imagens....
- Participar em jogos de associação de palavras por afinidades sonoras e semânticas.
- Improvisar situações usando diferentes tipos de máscaras.

EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL

- Cantar canções, reproduzir pequenas melodias e experimentar sons vocais
- Experimentar percussão corporal batimentos, palmas,...e acompanhar canções com gestos e percussão corporal.

- Associar movimentos a pulsação, andamento, dinâmica, acentuação, divisão binária/ternária, dinâmica.
- Fazer variações bruscas e graduais de andamento e intensidade.
- Participar em coreografias elementares inventando e reproduzindo gestos, movimentos, passos.
- Utilizar instrumentos musicais
- Identificar e marcar a pulsação e/ou ritmo de lengalengas, canções, melodias e danças.
- Reproduzir com a voz ou com instrumentos sons isolados, motivos, frases, escalas, agregados sonoros, canções e melodias.
- Inventar/utilizar gestos, sinais e palavras para expressar/comunicar timbre, intensidade, duração, altura, pulsação, andamento e dinâmica.
- Inventar/utilizar códigos para representar o som da voz, corpo e instrumentos.
- Utilizar vocabulário adequado a situações sonoro/musicais vivenciadas.

EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA

- Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade da terra, da areia, do barro e da massa de cores.
- Ligar/colar elementos para uma construção.
- Desmontar e montar objectos.
- Inventar novos objectos utilizando materiais ou objectos recuperados.
- Construir brinquedos, jogos, máscaras e adereços.
- Desenhar na areia, em terra molhada, no chão do recreio, no quadro da sala.
- Explorar as possibilidades técnicas dos dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão, lápis de cera, feltros, tintas, pincéis, utilizando suportes com diferentes características.
- Explorar as possibilidades técnicas da mão, esponjas, trinhas, pincéis, rolos, com pigmentos naturais, guache, aguarela, anilinas, tintas de água...
- Explorar as possibilidades de diferentes materiais.
- Fazer dobragens.
- Estampar elementos naturais.
- Entrançar.
- Fazer composições com fim comunicativo.

Áreas curriculares não disciplinares

ESTUDO ACOMPANHADO

- Revelar interesse na aprendizagem de estratégias de estudo acompanhado.
- Demonstrar organização no trabalho.
- Revelar bom ritmo de trabalho.
- Aplicar estratégias na realização das aprendizagens.

ÁREA DE PROJECTO

- Revelar capacidade de iniciativa.
- Pesquisar, seleccionar e organizar a informação.
- Participar em trabalhos de grupo.
- Revelar espirito de equipa.

FORMAÇÃO CÍVICA

- Respeitar as regras estabelecidas.
- Compreender a necessidade do respeito e regras de convivência social.
- Manifestar as suas opiniões e respeitar a dos outros (assembleia de turma).
- Demonstrar sensibilidade aos problemas do meio envolvente.
- Revelar espirito crítico e autocrítico.